

どうしてその仕事を  
選んだの？

ぶっちゃけ年取って  
いくらくらい？

学生時代は  
どんな仕事を  
したかった？

仕事をしていて  
大変だったことは？

転職はどのタイミン  
グでしたの？

みらい館大明ブックカフェ

# ライフデザインカフェ

「聞いてみたいよ先輩に」

「働く」って  
どういうこと？

いまの仕事の  
やりがいとは？

第12回

6/3(土)

14:00~16:30

転職も、就活も、進路も。苦戦している人たち、集まれ!

ゲストとつながるカフェ、ライフデザインカフェオープン!

12人目の先輩

シテ方宝生流(ほうしょうりゅう)能楽師 高橋亘さん

「能楽師の仕事」

第10回

6/3(土)

14:00 - 16:30

重要無形文化財総合指定認定者です

12人目の先輩

シテ方宝生流(ほうしょうりゅう)能楽師 高橋 亘さん

## 「能楽師の仕事」

### 講師プロフィール



1964年(昭和39年)生まれ、能舞台の中心となるシテ方宝生流(ほうしょうりゅう)能楽師・故高橋勇(勇の父は人間国宝の高橋進)の長男として東京に生まれる。宝生は謡宝生と言われ独特で重厚な芸風の謡を特色にする。

69年に世阿弥の作品、花筐(はながたみ)にて五歳の初舞台。

子方としてのデビューでは天皇を演ずる。

宝生流十八世、十九世宗家(各流派の最高指導者。家元)などに師事し、

高橋家は、明治期の名人と呼ばれた高橋進(重要無形文化財保持者・人間国宝)がおり、高橋亘はその孫にあたる。

社団法人日本能楽会ならびに能楽協会会員。

重要無形文化財総合指定認定者。

定員

先着 20名※事前予約が必要となります。

参加費

学生・18歳以下・高校生以下無料

社会人のみ:500円(ワンドリンク付き)

場所

みらい館大明ブックカフェ(豊島区池袋3-30-8)

主催

豊島区・NPO 法人いけがくろ大明

申込先

みらい館大明 TEL:03-3986-7186

MAIL:taimei.bookcafe@gmail.com

### 【池袋駅からの道のり】(徒歩約15分)

- ・西口の地下通路を通り、右側C1番出口から地上へ
- ・要町通りを進み茶色の光文社ビル手前を右に曲がる
- ・まっすぐ進み突き当りを左へ曲がる

- ・進行方向にある美容室ビューティリキを右に曲がる
- ・進むと小学校の建物(みらい館大明)が見えます

### 【有楽町線・要町駅からの道のり】(徒歩約12分)

- ・要町駅の5番出口から出る
- ・出てすぐ左手にある緑道をひたすらまっすぐ進む
- ・右手側に青いテントの美容室が見えたら右に曲がる
- ・左手に小学校の建物(みらい館大明)が見えます

